

TUGAS AKHIR

DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)

PUNOKAWAN PARK SEBAGAI PUSAT PERMAINAN ANAK DI SOLO



Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat
guna Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun oleh:
Didik Pramono

D 300 060 016

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2011**

LEMBAR PESETUJUAN
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR
(DP3A)
Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : **PUNAKAWAN *PARK* SEBAGAI PUSAT PERMAINAN**
ANAK DI SOLO
Penyusun : **DIDIK PRAMONO**
NIM : **D 300 060 016**

Di setujui untuk Disampaikan dihadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta, 08 Juli 2011

Surakarta,.....

Surakarta,.....

Pembimbing I

Pembimbing II

Ir.Indrawati.MT

Nur Rahmawati, ST.MT

LEMBAR PENILAIAN
Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
(DP3A)
Prodi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : **PUNAKAWAN *PARK* SEBAGAI PUSAT PERMAINAN**
ANAK DI SOLO

Penyusun : **DIDIK PRAMONO**

NIM : **D 300 060 016**

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan Dewan Penguji pada tanggal
dinyatakan dengan nilai angka.....

Surakarta, 11 Juli 2011

Penguji I	Ir.Indrawati.MT	(.....)
Penguji II	Nur Rahmawati,ST.MT	(.....)
Penguji III	Rini Hidayati ,ST ,MT	(.....)

LEMBAR PENGESAHAN
Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
(PPA)
Prodi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : PUNAKAWAN *PARK* SEBAGAI PUSAT PERMAINAN
ANAK DI SOLO
Penyusun : DIDIK PRAMONO
NIM : D 300 060 016

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan Dewan Penguji pada tanggal
dinyatakan dengan nilai angka.....

Surakarta, 24 Oktober 2011

Penguji I	Ir.Indrawati.MT	(.....)
Penguji II	Nur Rahmawati,ST.MT	(.....)
Penguji III	Ir. Alpha Febela P, MT	(.....)
Penguji IV	Riza Zahrul Islam,ST.MT	(.....)

Mengetahui:

Dekan	Ketua Prodi Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik	Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta	Universitas Muhammadiyah Surakarta

(Ir. Agus Riyanto, MT)

(Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT)

MOTTO

Pahlawan bukanlah orang yang berani menetakkan pedangnya ke pundak lawan, tetapi pahlawan sebenarnya ialah orang yang sanggup menguasai dirinya dikala ia marah.

(Nabi Muhammad Saw)

“Orang-orang yang suka berkata jujur mendapatkan tiga hal, kepercayaan, cinta, dan rasa hormat”

(Ali bin Abi Thalib)

Bagi orang berilmu yang ingin meraih kebahagiaan di dunia maupun di akhirat, maka kuncinya hendaklah ia mengamalkan ilmunya kepada orang-orang.

(Syaiikh Abdul Qodir Jailani)

Apabila di dalam diri seseorang masih ada rasa malu dan takut untuk berbuat suatu kebaikan, maka jaminan bagi orang tersebut adalah tidak akan bertemunya ia dengan kemajuan selangkah pun

(Ir. Soekarno)

Janganlah menjadi 'ikan mati' yg mengikuti arus, jadilah „ikan hidup“ yang menentang arus

(Mario Teguh)

KATA PENGANTAR

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Alhamdulillahirobbil'alamin, Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas yang telah melimpahkan karunia, rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur dengan judul Solo Kids Punokawan Park Surakarta tanpa hambatan yang berarti. Shalawat serta salam tidak lupa penulis ucapkan kepada panutan sepanjang zaman dan suri tauladan bagi kita semua Nabi besar Muhammad SAW.

Dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak terkait yang telah membantu dalam penyusunan Laporan ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu, yaitu kepada ;

1. Dr. Dhani Mutiari, MT selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Ronim Azizah, ST, MT. PKJ Jurnal Ilmiah dan Penelitian Jurusan Teknik Arsitektur UMS.
3. Ir. Indrawati, M.T Dosen pembimbing I yang telah memberikan motivasi untuk terus maju dan memberikan inspirasi bagi saya untuk sukses seperti beliau
4. Nur Rahmawati ST.MT Selaku Dosen pembimbing II yang telah banyak membantu penulis dalam memberikan kritik, saran, dan masukan yang sangat dibutuhkan sehingga penulis dapat menyajikan laporan ini dengan baik.
5. Ayah,ibuk, yang telah memberikan semangat untuk kuliah di Arsitek dan menjadikan motivasi untuk menjadi seorang arsitek yang profesional.
6. Istriku serta adek kecilku Nabiila yang selalu menghibur dan memberikan semangat.

7. mas Lukman yang lebih suka sedikit bicara tapi banyak bertindak....
8. Dwi yang terus berusaha untuk memberikandukungan kepadaku
9. Bos –Bos CV. 3M yang selalu mendukung aku cepat lulus kuliah, bos jimmy , yogik, yoas. Trimakasih atas dukunganya.
10. Mas Agung yang selalu memberikan arahan kepadaku

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan laporan ini masih jauh dari sempurna. Akhir kata, semoga laporan Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dapat memberikan manfaat bagi Penulis pribadi dan semua, Amin amin amin.

والسلام عايكم ورحمة الله وبركاته

Surakarta, 22 Juli 2011

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL DAN GRAFIK	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Deskripsi Judul	1
1.2 Alasan Pemilihan Judul Punokawan	2
1.3 Latar Belakang	3
1.3.1 Gambaran Umum Kota Solo	3
1.3.2 Pengaruh Vidio Game Pada Anak-anak	3
1.3.3 Sejarah Terbentuknya Kota Solo Kota Budaya	5
1.3.4 Potensi Objek Wisata Surakarta	8
1.4 Rumusan Permasalahan	12
1.5 Tujuan dan Sasaran	13
1.5.1 Tujuan	13
1.5.2 Sasaran	13
1.6 Lingkup Pembahasan	14
1.7 Luaran	14
1.8 Metode Pembahasan	14
1.9 Sistematika Pembahasan	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1 Sejarah Wayang	17
2.2 Sejarah Punokawan	17
2.3 Karakter Punokawan	18
2.4 Pengertian Kebudayaan atau Budaya	20

2.5 Tinjauan Umum Pendidikan.....	21
2.5.1 Jenjang Pendidikan di Indonesia	22
2.5.2 Jalur Pendidikan	22
2.6 Wisata Edukasi	23
2.6.1 Pengertian Edukasi	23
2.6.2 Kegiatan dan Cara-cara edukasi yang rekreatif.....	24
2.6.3 AP E Yang Sesuai Dengan Perkembangan	25
2.6.4 Syarat Alat Permainan Edukasi	25
2.6.5 Kategori Alat Permainan Edukasi	26
2.6.6 Manfaat Alat Permainan Edukasi.....	27
2.7 Taman	28
2.7.1 Pengertian Taman.....	28
2.7.2 Awal Mula Konsep Taman.....	28
2.7.3 Elemen Taman	30
2.8 Bermain	32
2.8.1 Pengertian Bermain	32
2.8.2 Faktor Yang Mempengaruhi Permainan Anak.....	35
2.8.3 Pengaruh Permainan Bagi Perkembangan Anak	37
2.8.4 Tujuan Bermain Pada Anak	39
2.9 Karakteristik Bermain Pada Anak	40
2.9.1 Tahapan Bermain	40
2.9.2 periode berdasarkan Psikologi.....	42
2.11 Study KompetensiTaman Bermain	43
BAB III TINJAUAN KOTA SURAKARTA	57
3.1 Kondisi Fisik	57
3.1.1Letak Geografis	57
3.1.2Kondisi Topografi	58
3.1.3Kondisi Klimatologi	58
3.1.4Penggunaan Tanah.....	59
3.1.5Fasilitas Sosial	59
3.2 Kondisi Non Fisik	62

3.2.1 Kependudukan	62
3.3 Perkembangan Kota Surakarta	63
3.3.1 Perkembangan Eksternal	63
3.3.2 Perkembangan Internal	65
3.3.3 Rencana struktur Pemanfaatan Ruang Kota	66
3.3. 4 Fasilitas Pendidikan	69
BAB IV ANALISA DAN KONSEP PERANCANGAN DAN PERENCANAAN .	70
4.1 Gagasan Perencanaan	70
4.1.1 Aktifitas	71
4.1.2 Jenis Fasilitas.....	72
4.2 Analisa Site.....	73
4.2.1 Pemilihan Lokasi	73
4.2.2 Dasar Pertimbangan Pemilihan Tapak	74
4.2.3 Alternatif Site 1	75
4.2.4 Alternatif Site 2	76
4.2.5 Alternatif Site 3.....	77
4.2.6 Penentuan Lokasi Site.....	78
4.3 Analisa Pendekatan dan Pengolahan Site.....	79
4.3.1 Kondisi Eksiting Site Terpilih	79
4.3.2 Peraturan RUTRK.....	81
4.4 Analisa Penggunaan dan aktifitas.....	82
4.4.1 Analisa Jumlah Pengguna.....	83
4.4.2 Analisa Besaran Ruang	94
4.5 Analisis Pengolahan Site	95
4.5.1 Analisa Pola Zoning Tapak	95
4.5.2 Analisa dan Konsep Pencapaian.....	97
4.5.3 Analisa dan Konsep Sirkulasi.....	98
4.5.4 Analisa dan Konsep Pola Tata Masa	100
4.5.5 Analisa dan Konsep Orientasi Bangunan	103
4.5.6 Analisa dan Konsep Klimatologi	104
4.5.7 Analisa dan Konsep Pemilihan Vegetasi.....	106

4.6 Analisa Tampilan Arsitektur Bangunan	107
4.6.1 Bentuk Fasad Bangunan.....	107
4.6.2 Sketsa Ide Zona Tradisional.....	110
4.7 Analisa dan Konsep Struktur.....	111
4.8 Analisa dan Konsep Utilitas.....	113
4.8.1 Pengkondisian Udara	113
4.8.2 Sistem Air Bersih	114
4.8.3 Sistem Drainase.....	115
4.8.4 Sistem Jaringan Listrik.....	116
4.8.5 Sistem Pencahayaan.....	117
4.8.6 Sistem Pencegah Kebakaran	117

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Wayang.....	17
Gambar 2.2. Wayang Kulit Punokawan.....	18
Gambar 2.3. Punokawan	20
Gambar 2.4. Kirap Adat Jawa	25
Gambar 3.1. Peta Surakarta.....	57
Gambar 3.2. Peta Rencana Struktur Pelayanan Kota	68
Gambar 4.1. Wahana permainan Tradisional.....	71
Gambar 4.2. Pemetaan Alternatif Site di Surakarta	74
Gambar 4.3. Foto Satelit Alternatif Site I	75
Gambar 4.4. Foto Satelit Alternatif site 2	77
Gambar 4.5. Foto Satelit Alternatif site 3	78
Gambar 4.6. Gambaran Fasilitas Pendukung di Surakarta.....	79
Gambar 4.7. Foto Satelit Site Terpilih	80
Gambar 4.8. Pembagian Zona	96
Gambar 4.9. Analisa letak ME dan SE.....	98
Gambar 4.10. Konsep Sirkulasi.....	100
Gambar 4.11. Analisa Bentuk Terpusat	100
Gambar 4.12. Analisa Bentuk Linier.....	101
Gambar 4.13. Analisa Bentuk Radikal.....	101
Gambar 4.14. Analisa Bentuk Cluster.....	102
Gambar 4.15. Analisa Bentuk Grid	102
Gambar 4.16. Analisa Pola Tata Massa.....	102
Gambar 4.17. Pola Tata Massa Linier	103
Gambar 4.18. Analisa Orientasi	104
Gambar 4.19. Konsep Orientasi	104
Gambar 4.20. Analisa Klimatologi.....	105
Gambar 4.21. Analisa Vegetasi	106

Gambar 4.22. Bentuk Atap Kampung/Pelana	108
Gambar 4.23. Bentuk Atap Limasan	108
Gambar 4.24. Bentuk Atap Joglo	109
Gambar 4.25. Sketsa Ide Zona Tradisional	110
Gambar 4.26. Sketsa Ide lobi	110
Gambar 4.27. Sketsa Ide air mancur	110
Gambar 4.28. Sketsa Ide pintu masuk.....	111
Gambar 4.29. Bentuk Pondasi	113
Gambar 4.30. Diagram AC Central.....	114
Gambar 4.31. Distribusi Air Bersih	115
Gambar 4.32. Sistem Deteksi Panas.....	118
Gambar 4.33. Alat Pemadaman Fire Alarm System dan Sprinkler Sistem	119
Gambar 4.34. Alat Pemadam fire Extinguisher dan Hidran.....	119

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Jumlah Wisatawan Di Kota Surakarta Tahun 2005-2010	12
Tabel 2.1. Jenis Permainan Tradisional	43
Tabel 2.2. Jenis Permainan Modern	49
Tabel 2.3. Jenis Permainan Air	52
Tabel 2.4. Sudi Komperasi Bermain	55
Tabel 3.1. Ketinggian dan Kemiringan Tanah Tiap Kecamatan di Kota Surakarta Tahun 2005	63
Tabel 3.2. Jumlah Fasilitas Pendidikan di Kota Surakarta Dirinci per Kecamatan Tahun 2008	65
Tabel 3.3. Jumlah Murid TK dan SD di Kota Surakarta dirinci per Kecamatan Tahun 2008	66
Tabel 3.4. Struktur Penduduk Menurut Tingkat Usia dan Jenis Kelamin Dirinci per Kecamatan Tahun 2008	68
Tabel 3.5. Rencana Pengembangan Fasilitas Umum Kota Surakarta.....	68
Tabel 4.1. Penilaian Lokasi Site	78
Tabel 4.2. Matrik Pencampuran Kegiatan di Surakarta	82
Tabel 4.3. Analisa Penggunaan dan Aktifitas	84
Tabel 4.4. Analisa Besaran Ruang Zona Umum dan Pengelola	87
Tabel 4.5. Analisa Besaran Ruang Zona Tradisional	88
Tabel 4.6. Analisa Besaran Ruang Zona Modern	90
Tabel 4.7. Analisa Besaran Ruang Zona Air	91
Tabel 4.8. Analisa Besaran Ruang Servis	93